



Weitereist.

Villa Blumenthal in Bad Ischl war eines der ersten Fertighäuser. Und schon in Chicago.



Erdacht. Hier wurde „Im weißen Rößl“ geschrieben, dann am Wolfgangsee verfilmt.

GROSSES Kino

Von Bad Ischl über Schloss Fuschl bis zum Traunsee: Auf den Spuren von Film- und FERNSEHKULISSEN im Salzburger Land. Und auch heute lässt es sich dort noch filmreif wohnen.

TEXT: SABINE MEZLER-ANDELBURG

Manche Landstriche haben einfach etwas Inspirierendes. Und dienen damit als Kulisse für Dramen – zum Beispiel die britischen Moorlandschaften –, für ganz große Romanzen – man denke an Rom und Verona – oder staubige Wildwest-Abenteuer. Oder gleich für eine ganze Sammlung von Heimat- und Liebesfilmen, Operetten und Lustspielen – wie das Salzburger Land. Hier wurde das „Weiße Rößl“ erfunden und gedreht, wartete Sissi sehnsüchtig in Fuschl auf ihren Franzl, sang die Trapp-Familie in „The Sound of Music“ und machte damit das Salzkammergut in ganz Amerika zum Inbegriff des Idylls. Und auch in der jüngeren Vergangenheit hat die Gegend nicht an Popularität als Drehort verloren, erst in den Jahren 1996 bis 2004 wurde im Schlosshotel Ort vor großer Kulisse intrigiert, geliebt und gelitten.

Im weißen Rößl. Eines der Häuser, in denen alles begonnen hat, steht jetzt zum Verkauf: Die Villa Blumenthal in Bad Ischl hat – wie der Name unschwer erraten lässt – einst keinem Geringeren als Oskar Blumenthal gehört, der hier sein „Weißes Rößl“ geschrieben hat. Und damit kam das Haus schon zum zweiten Mal zu einer gewissen Berühmtheit. Eigentlich ist der prächtige Bau nämlich der Urahn aller Fertighäuser: In Berlin in Holzbauweise errichtet, wurde es 1893 zerlegt, verschifft und dann auf der Weltausstellung in Chicago gezeigt. Wo sich im selben Jahr auch der Feuilletonist Oskar Blumenthal aufhielt und sich sofort in das ungewöhnliche Haus mit seinen zahlreichen Erkern, Giebeln und Holzelementen verliebte. Also trat es die Heimreise über den Atlantik an und wurde an seinem heutigen Standort die neue Sommerresidenz Blumenthals. Der hier in den Berliner Theaterferien begonnen hat, statt scharfer Rezensionen eigene Bühnenstücke zu schreiben, wie der heutige Besitzer des Hauses, Peter Janisch, berichtet: „Damals war Ischl der Hauptumschlagplatz für Kompositionen und Bühnenstücke. Und der Gastronom Leopold Petter hat Blumenthal zum Zahlkellner Leopold im ‚Weißen Rößl‘ inspiriert.“ Überhaupt sei die Ischler Gesellschaft das

Vorbild für das Lustspiel gewesen, der Wolfgangsee diente lediglich als Spielort und Kulisse für die späteren Filme. In der Villa Blumenthal ging das Leben auch nach dem Tod des Schriftstellers weiter, im Jahr 1981 erwarb es Janisch, der das Anwesen liebevoll renovieren ließ. „Die Handwerker haben damals ausgezeichnete Arbeit geleistet“, schwärmt er von der Qualität des 120 Jahre alten Holzhauses, „es trotz bis heute jedem Sturm.“ Und sucht inzwischen nach einem neuen Eigentümer, da Janisch es aus familiären Gründen verkaufen will. 2,4 Millionen Euro sind aufgerufen, dafür bekommen die künftigen Besitzer neben einem Stück Immobilien- und Theatergeschichte 400 Quadratmeter Wohnfläche auf einem 2600 Quadratmeter großen Grundstück in Bad Ischl. In den Innenräumen finden sich original erhaltene, aufwändige Holzvertäfelungen und -verzierungen, das äußere Erscheinungsbild sorgt mit seinem Turm und der verspielten Holzarchitektur dafür, dass sich schon von Weitem erkennen lässt, wie viel Inspiration in diesen Wänden steckt. Vermittelt wird das Haus über Ausseerland Immobilien.

The Sound of Music. Wie filmreif die Landschaft des Salzburger Lands ist, lernten Millionen Amerikaner in den 1960er-Jahren durch das Musical „The Sound of Music“. In schwer kitschigen Kulissen sang sich hier Julie Andrews durch das Salzkammergut, heiratete am Mondsee und trällerte mit ihrer



Schauplatz. Im Film war das Benediktinerstift Nonnberg in Salzburg Julie Andrews Abtei...

Wohnstatt. ...heute kann man ein Haus gleich in der Nähe kaufen. Idyll pur!



»



„ZEIGE MIR WIE DU
BAUST UND ICH SAGE
DIR, WER DU BIST“

Christian Morgenstern
(1871 – 1914), deutscher Dichter

**EXCLUSIVE TOWN HOUSES &
EIGENTUMSWOHNUNGEN
IN DÖBLING**

www.pfarrwiesengasse23.at

Provisionsfrei für den Käufer

BUWOG
group

Andreas Beil
+43 1 878 28-1218
andreas.beil@buwog.at

EHL

Petra Teufelsdorfer
+43 1 512 76 90-412
p.teufelsdorfer@ehl.at

**PFARR
WIESEN
GASSE
23**

Ein Projekt der
BUWOG
group



Gediegen. Zwischen Fuschl- und Mondsee liegt diese Residenz.



Kaiserlich. Schloss Fuschl diente als Drehort für die „Sissi“-Filme.

» Kinderschar Do-Re-Mi von der Winklerterrasse am Mönchsberg bis zu den Treppenstufen des Mirabellgartens, nachdem sie aus ihrer Abtei – im Film das Benediktinerstift Nonnberg in Salzburg – in das Haus Trapp gezogen war. Eine Idylle, deren Anblick auch die künftigen Bewohner eines Stadthauses aus dem Jahr 1412 genießen werden können, das derzeit zum Verkauf steht. Fünf Ebenen, elf Zimmer, fünf Bäder und 360 Quadratmeter Wohnfläche wurden in den vergangenen vier Jahrzehnten detailgetreu und etappenweise restauriert und sorgen jetzt für eine gelungene Verbindung von Geschichte samt Säulen und Arkaden im Wohnbereich und den Annehmlichkeiten der Moderne. Außerhalb der alten Mauern gehören eine Terrasse, ein Innenhof und der Festungsblick zu den Highlights. Angeboten wird das Objekt über Elisabeth Rauscher Finest Homes Immobilien, aufgerufen sind 2,9 Millionen Euro.

Sissi-Kulisse. Bekanntlich auch nicht ganz kitschfrei und in schönstem Technicolor begeisterten in den 1950er-Jahren die Sissi-Filme über 20 Millionen Zuschauer in österreichischen und deutschen Kinos und avancierten damit zu den erfolgreichsten Filmen ihrer Zeit. Auch wenn es mit der Wahrheit bei den Drehorten nicht immer so genau genommen wurde: So diente zwar das Schloss Fuschl in den Jahren 1957 und 1958 als romantische Kulisse, die Ehre wird dem Salzkammergut dafür aber nicht zuteil. Denn im Film werden Landschaft und Gebäude Sissis Kindheitsschloss im bayrischen Possenhofen zugeschrieben. Wenn man weiß, wo dieses Idyll im echten Leben zu finden ist, könnte eine 800 Wohnquadratmeter große Residenz zwischen Fuschl- und Mondsee interessant sein. Diese wird über Marlies Muhr Immobilien angeboten und bietet neben einer 280-Grad-Panoramalage einen fast 7000 Quadratmeter großen Grund und zwei Quellen. Neben dem Charme der guten alten Zeit samt erhaltenen Kachelöfen und Parkettböden

Schlosshotel Orth: Kulisse für die Serie. Und Geschenk für den Tourismus in der Region.

Reizvoll. In Gmunden, nahe dem Schlosshotel, ist die Villa rechts zu haben.



Seelage. In der Bucht von Traunkirchen entsteht ein Neubauprojekt.



finden sich hier auch alle Insignien der Moderne – vom Lift über den Wellnessbereich bis zu BUS-Anlage. Im Inneren sorgen acht Schlaf- und neun Badezimmer für ausreichend Platz, außen eine aufwändige beleuchtete Gartenanlage für jenes Idyll, das einst die Menschen im Kino bestaunt haben. Zu haben ist das Anwesen um 3,8 Millionen Euro.

Schlosshotel Orth. Die Gegend hat aber auch in Zeiten des Jahrtausendwechsels und ohne Technicolor-effekte nichts von ihrem Reiz für die Film- und Fernsehindustrie verloren. Acht Jahre und 144 Folgen lang diente der Traunsee – und vor allem das namensgebende Hotel Orth – als Kulisse für das Wohl und Wehe des Hotelbesitzers Wenzel Hofer und seiner Kinder. Und die Serie als Geschenk für den Tourismus der Region – die auch ein begehrter Standort für gehobene Immobilien ist. So trägt etwa ein Neubauprojekt in der Bucht von Traunkirchen der Nachfrage nach Seeliegenschaften Rechnung: Hier sollen ab Herbst 13 Wohnungen in fünf Häusern entstehen, zu denen ein 1000 Quadratmeter großer Badeplatz gehört. Geplant sind Einheiten in Größen von 46 bis knapp 150 Quadratmetern zu Quadratmeterpreisen ab 5310 Euro. Geplante Fertigstellung ist spätestens im Sommer 2018, mit der Vermarktung ist die Attersee Exclusiv GmbH beauftragt.

Wer schneller zu einem privaten Platz in filmreifer Umgebung gelangen möchte und mehr Wert auf Privatheit legt, könnte seinem Wohnwunsch mit einer Villa samt Spa-Haus in Gmunden näherkommen: 280 Quadratmeter Wohnfläche auf einem knapp 3000 Quadratmeter großen Grund stehen hier zum Verkauf. Im Inneren finden sich neben dem großzügigen Wohn-/Essbereich drei Schlafzimmer sowie ein Salon, im Garten ein eigenes Wellnessgebäude mit einem Indoor-Pool samt Bar, Sauna, Dampfbad, Solarium und fünf Ausgängen in den Garten. Vermittelt wird die Villa über die Immobilienkanzlei Alexander Kurz, Preis auf Anfrage. 🌿

